ETIQUETTE PATIENT

Hôpitaux de Toulouse

ETIQUETTE SERVICE

DOSSIER

DE CONSULTATION MEMOIRE

Date de l'examen : _____

Réalisé par : _____

Motifs de consultation :

Profession :

Scolarité :

Antécédents :

- -
- -
- -
- -

Traitements en cours :

- -
- -
- -
- -
- -

Début des troubles :

Retentissements quotidiens et exemples :

Mode de vie :

Thymie :

Anxiété :

Dépression :

Appétit :

Sommeil :

Troubles du comportement, hallucinations :

Aides :

EVALUATION DU FONCTIONNEMENT COGNITIF GLOBAL

MINI MENTAL STATE EXAMINATION (MMSE) (Version consensuelle GRECO-1998)

Orientation

/ 10

Je vais vous poser quelques questions pour apprécier comment fonctionne votre mémoire.
Les unes sont très simples, les autres un peu moins. Vous devez répondre du mieux que vous pouvez.
Quelle est la date complète d'aujourd'hui ?

■ Si la réponse est incorrecte ou incomplète, posez les questions restées sans réponse, dans l'ordre suivant :

1. En quelle année sommes-nous ? ☐
2. En quelle saison ? ☐
3. En quel mois ? ☐
4. Quel jour du mois ? ☐
5. Quel jour de la semaine ? ☐

■ Je vais vous poser maintenant quelques questions sur l'endroit où nous nous trouvons.

6. Quel est le nom de l'hôpital où nous sommes ? * ☐
7. Dans quelle ville se trouve-t-il ? ☐
8. Quel est le nom du département dans lequel est située cette ville ? ** ☐
9. Dans quelle province ou région est situé ce département ? ☐
10. A quel étage sommes-nous ? ☐

Apprentissage

/ 3

■ Je vais vous dire trois mots ; je voudrais que vous me les répétiez
et que vous essayiez de les retenir car je vous les redemanderai tout à l'heure.

11. Cigare		Citron		Fauteuil	☐
12. Fleur	ou	Clé	ou	Tulipe	☐
13. Porte		Ballon		Canard	☐

Répéter les 3 mots.

Attention et calcul

/ 5

■ Voulez-vous compter à partir de 100 en retirant 7 à chaque fois jusqu'à ce que je vous arrête ? *

14. 93 ☐
15. 86 ☐
16. 79 ☐
17. 72 ☐
18. 65 ☐

■ Pour tous les sujets, même pour ceux qui ont obtenu le maximum de points, demander :
Voulez-vous épeler le mot MONDE à l'envers ? **

Rappel

/ 3

■ Pouvez-vous me dire quels étaient les 3 mots que je vous ai demandés de répéter
et de retenir tout à l'heure ?

11. Cigare		Citron		Fauteuil	☐
12. Fleur	ou	Clé	ou	Tulipe	☐
13. Porte		Ballon		Canard	☐

Langage

/ 8

■ Montrer un crayon. 22. Quel est le nom de cet objet ? * ☐
■ Montrer votre montre. 23. Quel est le nom de cet objet ? ** ☐

24. Ecoutez bien et répétez après moi : « PAS DE MAIS, DE SI, NI DE ET » *** ☐

■ Poser une feuille de papier sur le bureau, la montrer au sujet en lui disant :
« Ecoutez bien et faites ce que je vais vous dire :

25. Prenez cette feuille de papier avec votre main droite, ☐
26. Pliez-la en deux, ☐
27. Et jetez-la par terre. » **** ☐

■ Tendre au sujet une feuille de papier sur laquelle est écrit en gros caractère :
« FERMEZ LES YEUX » et dire au sujet :

28. « Faites ce qui est écrit ». ☐

■ Tendre au sujet une feuille de papier et un stylo, en disant :

29. « Voulez-vous m'écrire une phrase, ce que vous voulez, mais une phrase entière. » ***** ☐

Praxies constructives

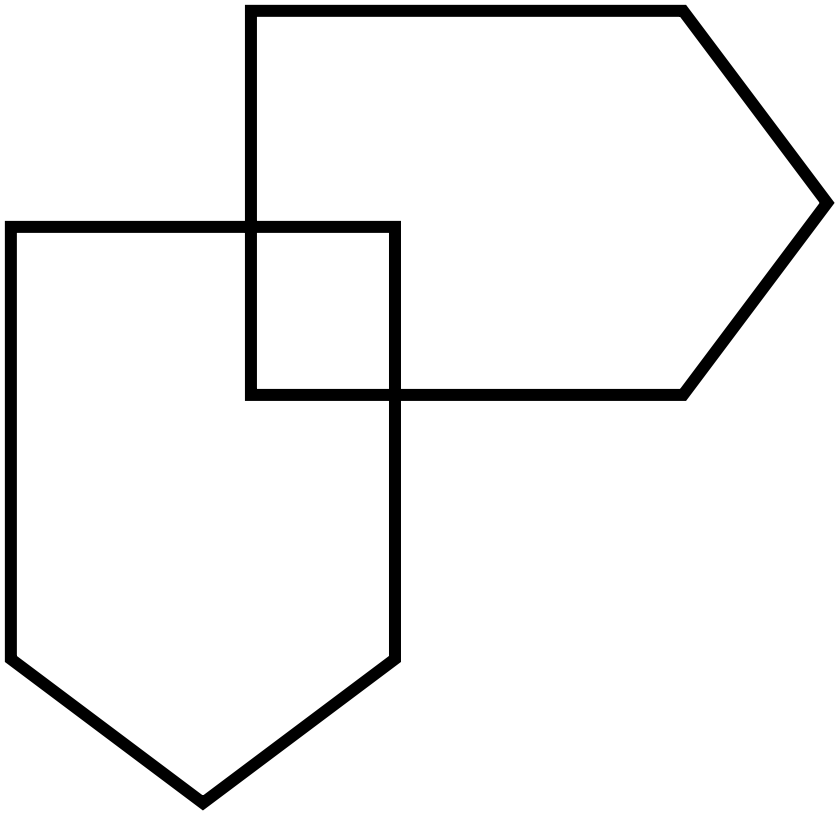
/ 1

■ Tendre au sujet une feuille de papier et lui demander :

30. « Voulez-vous recopier ce dessin ? » ☐

SCORE TOTAL : / 30

FERMEZ LES YEUX



MUSÉE

LIMONADE

SAUTERELLE

PASSOIRE

CAMION

EVALUATION DE LA MEMOIRE

EPREUVE DES 5 MOTS : Lecture / Encodage / Rappel immédiat

Catégories Items-cibles	Bâtiment Musée	Boisson Limonade	Insecte Sauterelle	Ustensile de cuisine Passoire	Moyen de transport Camion

1. Lecture / Encodage

2. Rappel immédiat

Rappel libre	☐	☐	☐	☐	☐
Rappel indicé	☐	☐	☐	☐	☐

Score du rappel total immédiat (/ 5)
Rappel total immédiat = *Rappel libre immédiat + Rappel indicé immédiat* ☐
Nombre d'intrusions :

3. Renforcement de l'Encodage (pour les mots non rappelés uniquement)

QUESTIONNAIRE D'AUTO-EVALUATION DE LA PLAINTE MNESIQUE

Avez-vous des difficultés de mémoire ? (Entourez la réponse donnée)	O		N	
1. Avez-vous des difficultés à vous rappeler des événements de l'actualité récente ?	0	1	2	3
2. Avez-vous des difficultés à suivre un film (ou une émission de TV ou un livre) parce que vous oubliez ce qui vient de se passer ?	0	1	2	3
3. Vous arrive-t-il d'entrer dans une pièce et de ne plus savoir ce que vous venez chercher ?	0	1	2	3
4. Vous arrive-t-il d'oublier de faire des choses importantes que vous aviez prévues ou que vous deviez faire ? (Aller à un rendez-vous, payer des factures, aller à une invitation ?)	0	1	2	3
5. Avez-vous des difficultés à vous souvenir des numéros de téléphone habituels ?	0	1	2	3
6. Oubliez-vous le nom ou la profession des personnes qui vous sont familières ?	0	1	2	3
7. Vous arrive-t-il de vous perdre dans des lieux familiers ?	0	1	2	3
8. Vous arrive-t-il de ne plus savoir où sont rangés les objets usuels ?	0	1	2	3
9. Vous arrive-t-il d'oublier d'éteindre le gaz (ou les plaques électriques, ou le robinet, ou la fermeture de la maison) ?	0	1	2	3
10. Vous arrive-t-il de répéter plusieurs fois la même chose parce que vous oubliez que vous l'avez déjà dite ?	0	1	2	3
11. Avez-vous des difficultés à retrouver des noms propres de personnes ou de lieux ? (acteurs connus, relations, lieux de vacances…)	0	1	2	3
12. Avez-vous des difficultés à apprendre des choses nouvelles ? (jeux de cartes ou de société, nouvelle recette, mode d'emploi…)	0	1	2	3
13. Avez-vous besoin de tout noter ?	0	1	2	3
14. Vous arrive-t-il de perdre des objets ?	0	1	2	3
15. Vous arrive-t-il d'oublier immédiatement ce que les gens viennent de vous dire ?	0	1	2	3

TOTAL : / 45

Entourez la réponse qui pourrait le mieux convenir à la situation.
Réponses : Jamais = 0 Rarement = 1 Parfois = 2 La plupart du temps = 3

EPREUVE DES 5 MOTS : Rappel différé

Rappel libre	☐	☐	☐	☐	☐
Rappel indicé	☐	☐	☐	☐	☐

Score du rappel total différé (/ 5)
Rappel total différé = *Rappel libre différé + Rappel indicé différé* ☐

Nombre d'intrusions :

Score total de l'épreuve des 5 mots (/10)
= Score du rappel total immédiat + Score du rappel total différé ☐

EVALUATION DES EMPANS

EMPAN DIRECT

5 8 2
6 9 4
6 4 3 9
7 2 8 6
4 2 7 3 1
7 5 8 3 6
6 1 9 4 7 3
3 9 2 4 8 7
5 9 1 7 4 2 8
4 1 7 9 3 8 6
5 8 1 9 2 6 4 7
3 8 2 9 5 1 7 4
2 7 5 8 6 2 5 8 4
7 1 3 9 4 2 5 6 8

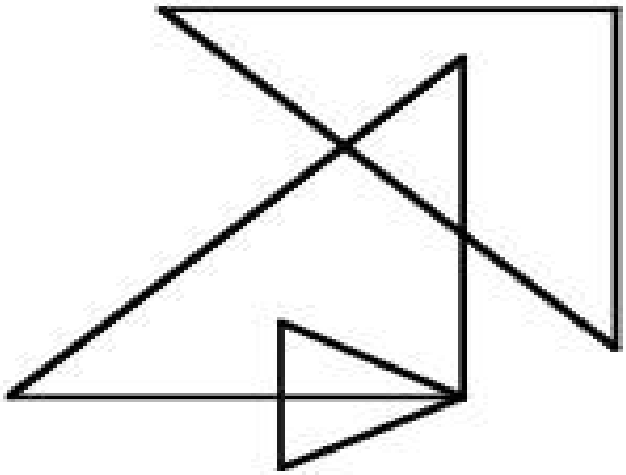
Score :

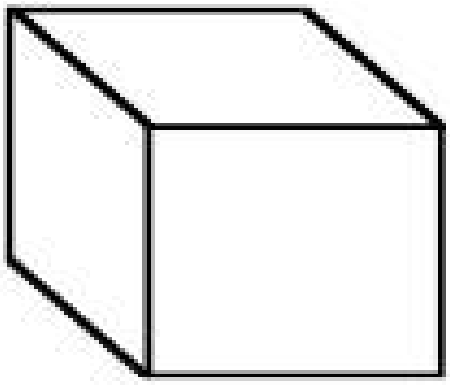
EMPAN INDIRECT

2 4
5 8
6 2 9
4 1 5
3 2 7 9
4 9 6 8
1 5 2 8 6
6 1 8 4 3
5 3 9 4 1 8
7 2 4 8 5 6
8 1 2 9 3 6 5
4 7 3 9 1 2 8
9 4 3 7 6 2 5 8
7 2 8 1 9 6 5 3

Score :

EVALUATION DES PRAXIES CONSTRUCTIVES





EVALUATION DES PRAXIES

PRAXIES MELOKINETIQUES

■ Pianotage : Main droite ☐ Main gauche ☐ Bilatéral ☐

PRAXIES IDEOMOTRICES

■ Former 2 anneaux séparés	☐	■ Former 1 rectangle	☐
■ Former 2 anneaux entrecroisés	☐	■	☐
■ « Papillon »	☐	■	☐
■ Salut militaire	☐	■ Signe d'adieu	☐
■ Signe de croix	☐	■ Signe d'approche	☐
■ Repasser du linge	☐	■ Se peigner	☐
■ Enfoncer un clou	☐	■ Se brosser les dents	☐

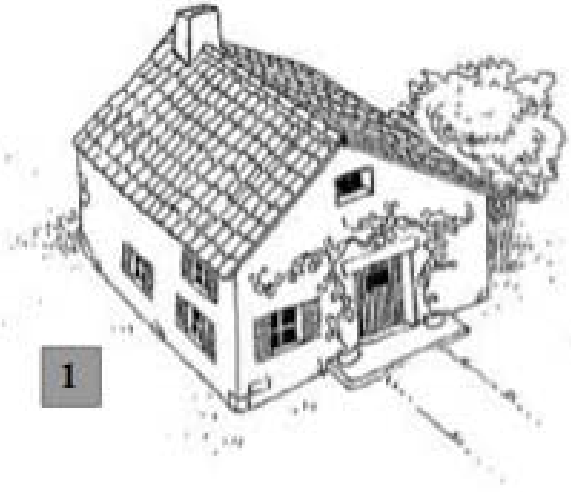
PRAXIES IDEATOIRES

■ Enlever et remettre un capuchon de stylo	☐	■ Utiliser une paire de ciseaux	☐
■ Mettre une feuille dans une enveloppe	☐	■ Dévisser un flacon	☐

PRAXIES BUCCO-FACIALES

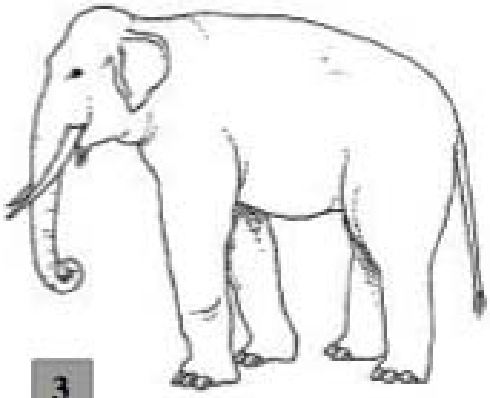
■ Ouvrir la bouche	☐	■ Claquer la langue	☐
■ Siffler	☐	■ Tirer la langue	☐

EVALUATION DU LANGAGE

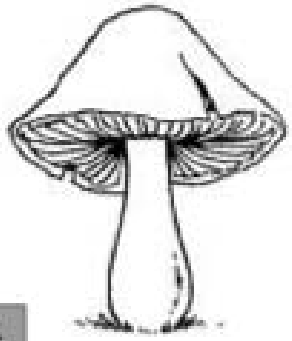


1

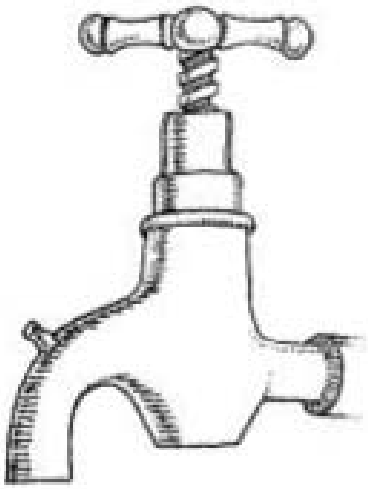
2



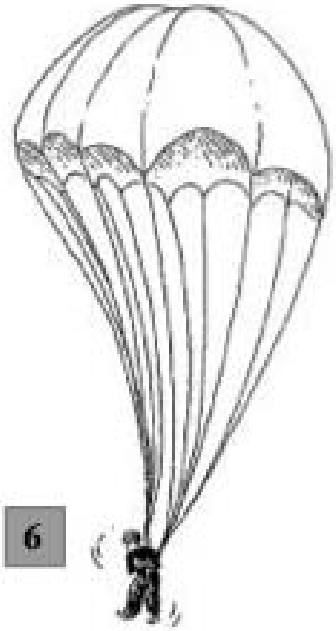
3



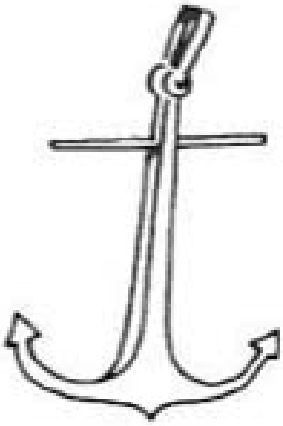
4



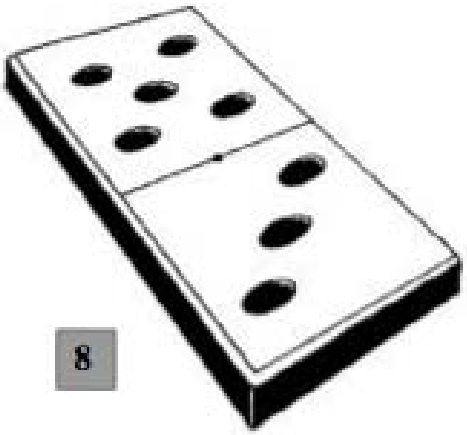
5



6

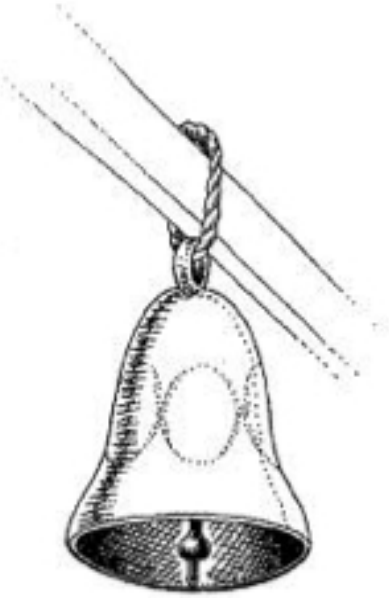


7



8

9



10

11

12

EVALUATION DES FLUENCES VERBALES

Animaux en 2 minutes :

0-30s :

30-60s :

60-90s :

90-120s :

Total :

Lettre P en 2 min :

0-30s :

30-60s :

60-90s :

90-120s :

Total :

EVALUATION DES FONCTIONS EXECUTIVES

SET TEST D'ISAACS

■ Faire citer au patient successivement le plus grand nombre possible de noms de 4 catégories sémantiques (couleurs, animaux, fruits, villes).
L'épreuve est terminée lorsque le sujet a nommé 10 mots ou pense ne plus pouvoir en nommer.
Pour chaque catégorie, les performances sont mesurées à 15 secondes.
Le score final est coté sur 40 points.

CATEGORIES	REPONSES DU PATIENT	NOTE
COULEURS		/ 10
ANIMAUX		/ 10
FRUITS		/ 10
VILLES		/ 10
	SCORE TOTAL	/ 40

EPREUVE DE SIMILITUDES

■ Enoncer successivement les 5 paires d'items de difficulté croissante.
Le patient doit pour chaque paire, déterminer ce qu'il y a de commun aux items de chaque paire.
Consigne : « En quoi un(e) … et un(e) … se ressemblent-ils (elles) ? »
Chaque item est coté 2, 1 ou 0 point.

ITEMS	REPONSES	NOTE
Orange-Banane		
Chien-Lion		
Manteau-Costume		
Bateau-Voiture		
Œil-Oreille		
	SCORE TOTAL	/ 10

EVALUATION DES FONCTIONS EXECUTIVES

BATTERIE RAPIDE D'EVALUATION FRONTALE (BREF)

1- Similitudes

« **En quoi se ressemblent** :

- Une banane et une orange

(aider le patient en cas d'échec total :
« elles ne se ressemblent pas » ou partiel : « elles ont toutes les deux une peau », en disant : « une orange et une banane sont toutes les deux des… » ;
ne pas aider le patient pour les deux items suivants)

- Une table et une chaise
- Une tulipe, une rose et une marguerite ?

Cotation :
Les trois réponses correctes = 3 ;
2 réponses correctes = 2 ;
1 réponse correcte = 1 ;
0 réponse correcte = 0.

Score : /3

2- Evocation lexicale

« **Nommez le plus possible de mots différents, par exemple des animaux, des plantes, des objets, mais ni des prénoms, ni noms propres, commençant par la lettre « S ».** »

Si le patient ne donne aucune réponse pendant les 5 premières secondes, lui dire : « par exemple un serpent ». Si le patient fait des pauses de plus de 10 secondes, le stimuler après chaque pause en lui disant : « n'importe quel mot commençant par la lettre S ».

Cotation :
le temps de passation est de 60 secondes ; les répétitions de mots, les variations sur un même mot (sifflet, sifflement), les noms et prénoms ne sont pas comptés comme des réponses correctes.
Plus de 10 mots = 3 ;
De 6 à 10 mots = 2 ;
De 2 à 5 mots = 1 ;
Moins de 3 mots = 0.

Score : /3

3- Comportement de préhension (autonomie environnementale)

L'examinateur est assis en face du patient dont les mains reposent sur les genoux, paumes ouvertes vers le haut.

L'examinateur approche doucement les mains et touche celles du patient, pour voir s'il va les saisir spontanément.
Si le patient les prend, lui demander : « maintenant, ne prenez plus mes mains ».

Cotation :
Le patient ne prend pas les mains de l'examinateur = 3 ;
Le patient hésite ou demande ce qu'il doit faire = 2 ;
Le patient prend les mains sans hésitation =1 ;
Le patient les mains de l'examinateur, après que celui-ci lui ait demandé de ne pas le faire = 0.

Score : /3

4- Séquences motrices (programmation)

« **Regardez attentivement ce que je fais** »

L'examinateur assis en face du patient exécute seul trois fois avec sa main gauche la séquence de Luria « tranche-poing-paume »

« **maintenant vous allez exécuter avec votre main droite cette séquence, d'abord en même temps que moi, puis seul** »

L'examinateur effectue alors trois fois la séquence avec sa main gauche en même temps que le patient puis lui dit : « continuez ».

Cotation :
Le patient exécute seul 6 séquences consécutives correctes = 3 ;
Le patient exécute seul au moins 3 séquences consécutives correctes = 2 ;
Le patient échoue seul, mais exécute 3 séquences consécutives correctes en même temps que l'examinateur =1 ;
Le patient ne peut exécuter 3 séquences correctes, même avec l'examinateur = 0.

Score : /3

5- Consignes conflictuelles (sensibilité à l'interférence)

« **Lorsque je tape une fois, vous devez taper deux fois** »

Pour s'assurer que le patient a bien compris la consigne, l'examinateur lui fait réaliser une séquence de trois essais : 1-1-1

« **Lorsque je tape deux fois, vous devez taper une fois** »

Pour s'assurer que le patient a bien compris la consigne, l'examinateur lui fait réaliser une séquence de trois essais : 2-2-2

La séquence proposée est la suivante : 1-1-2-1-2-2-2-1-1-2

Cotation :
Aucune erreur = 3 ;
1 ou 2 erreurs = 2 ;
Plus de 2 erreurs =1 ;
Le patient tape le même nombre de coups que l'examinateur au moins 4 fois consécutives = 0.

Score : /3

6- Go-No go (contrôle inhibiteur)

« **Lorsque je tape une fois, vous devez taper une fois** »

Pour s'assurer que le patient a bien compris la consigne, l'examinateur lui fait réaliser une séquence de trois essais : 1-1-1

« **Lorsque je tape deux fois, vous devez ne pas taper** »

Pour s'assurer que le patient a bien compris la consigne, l'examinateur lui fait réaliser une séquence de trois essais : 2-2-2

La séquence proposée est la suivante : 1-1-2-1-2-2-2-1-1-2

Cotation :
Aucune erreur = 3 ;
1 ou 2 erreurs = 2 ;
Plus de 2 erreurs =1 ;
Le patient tape le même nombre de coups que l'examinateur au moins 4 fois consécutives = 0.

Score : /3

Score : /18

EVALUATION DE L'AUTONOMIE ET DU COMPORTEMENT

ECHELLE D'ACTIVITES INSTRUMENTALES DE LA VIE COURANTE (I.A.D.L. – Lawton)

Entourer la réponse qui correspond le mieux aux capacités du sujet (une seule réponse par item).

CAPACITE A UTILISER LE TELEPHONE

- Je me sers du téléphone de ma propre initiative, cherche et compose les numéros, etc. 0
- Je compose un petit nombre de numéros bien connus 1
- Je réponds au téléphone, mais n'appelle pas 1
- Je suis incapable d'utiliser le téléphone 1

CAPACITE A UTILISER LES MOYENS DE TRANSPORT

- Je peux voyager seul(e) et de façon indépendante (par les transports en commun ou avec ma propre voiture) 0
- Je peux me déplacer seul(e) en taxi, pas en autobus 1
- Je peux prendre les transports en commun si je suis accompagné(e) 1
- Transport limité au taxi ou à la voiture, en étant accompagné(e) 1
- Je ne me déplace pas du tout 1

RESPONSABILITE POUR LA PRISE DES MEDICAMENTS

- Je m'occupe moi-même de la prise : dosage et horaire 0
- Je peux les prendre de moi-même, s'ils sont préparés et dosés à l'avance 1
- Je suis incapable de les prendre de moi-même 1

CAPACITE A GERER SON BUDGET

- Je suis totalement autonome (gérer le budget, faire des chèques, payer des factures …) 0
- Je me débrouille pour les dépenses au jour le jour, mais j'ai besoin d'aide pour gérer mon budget à long terme 1
- Je suis incapable de gérer l'argent nécessaire à payer mes dépenses au jour le jour 1

SCORE : / 4

ECHELLE DE DYSCOMPORTEMENT FRONTAL (E.D.F.)

ECHELLE D'EVALUATION DESTINEE SEULEMENT A UN PROCHE DE LA FAMILLE DU PATIENT

1- TROUBLES DU SELF-CONTROL / 1

- ☐ Hyperphagie
- ☐ Conduites alcooliques
- ☐ Désinhibition verbale
- ☐ Desinhibition comportementale
- ☐ Irritabilité, colères
- ☐ Pleurs ou rires incontrôlés
- ☐ Instabilité psychomotrice

2- NEGLIGENCE PHYSIQUE PAR RAPPORT AUX HABITUDES ANTERIEURES / 1

- ☐ Hygiène corporelle
- ☐ Vêtements (harmonie, propreté, indifférence aux tâches)
- ☐ Cheveux (coupe, propreté)

3- TROUBLES DE L'HUMEUR, TRISTESSE APPARENTE / 1

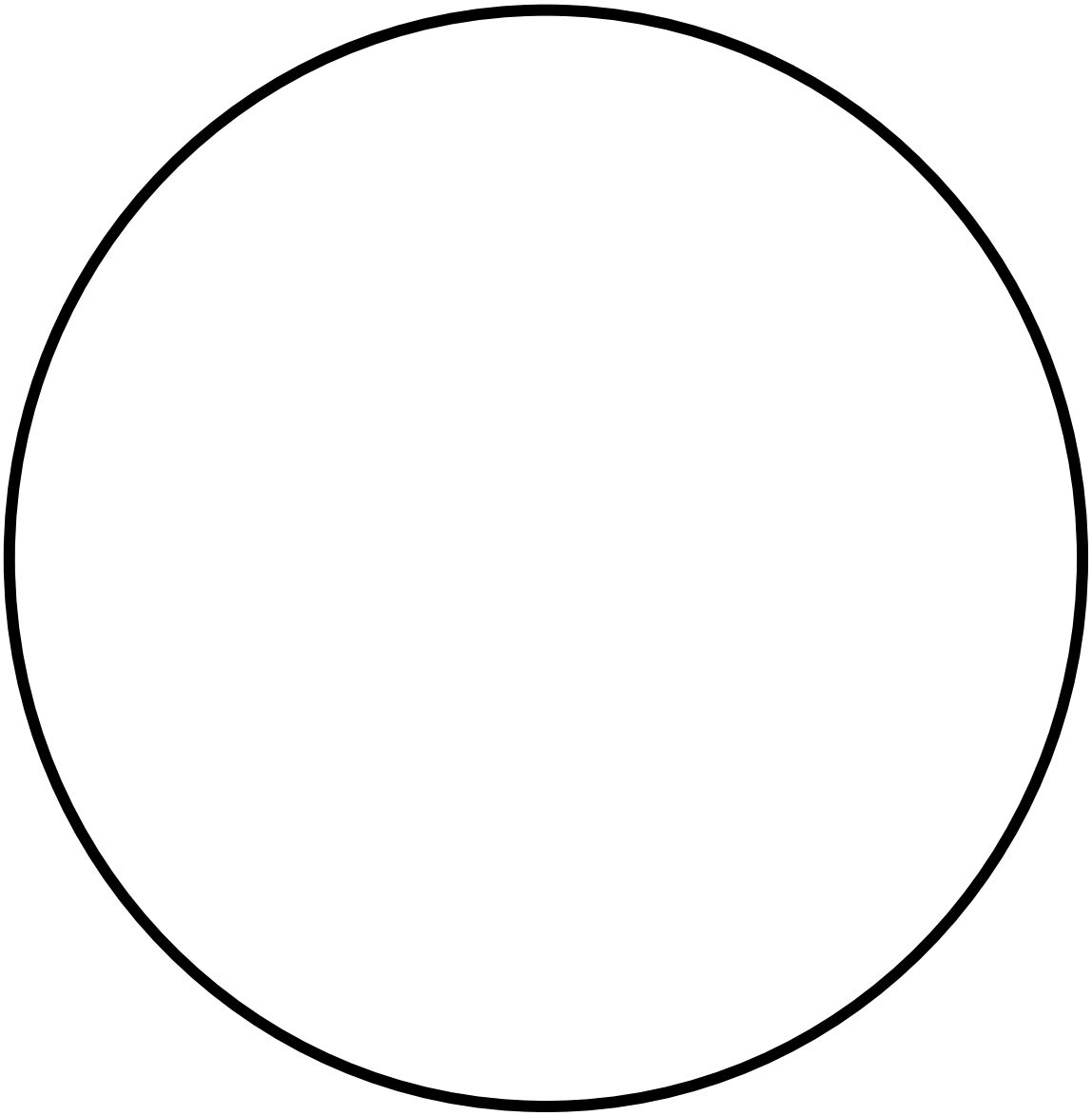
- ☐ Indifférence affective
- ☐ Hyperémotivité
- ☐ Exaltation

4- MANIFESTATIONS D'UNE BAISSE D'INTERET / 1

- ☐ Assoupissement diurne
- ☐ Désintérêt social
- ☐ Apathie
- ☐ Persévération idéique

SCORE : / 4

TEST DE L'HORLOGE



SCORE : / 7

EVALUATION DE LA MEMOIRE

MEMOIRE DE RECIT (Batterie d'Efficience Mnésique, JL Signoret)

Histoire

1. **Robert a une grande famille, une femme et quatre enfants**
2. **La femme de Robert souhaite changer de voiture**
3. **Robert est heureux ; c'était son rêve depuis longtemps**
4. **Avoir une voiture rouge, avec un grand coffre.**
5. **Un matin, Robert se lève tôt, pour aller chez un garagiste.**
6. **Un garagiste qui est aussi un ami d'enfance.**
7. **Robert doit attendre un peu, car il y a beaucoup de clients.**
8. **Le garagiste est bavard et aujourd'hui malheureux.**
9. **En effet, il n'a plus de voiture à vendre.**
10. **Mais Robert remarque dans un coin une voiture rouge.**
11. **Le garagiste lui explique qu'il a oublié cette voiture.**
12. **Tout simplement parce qu'elle tombe toujours en panne.**

Rappel immédiat de l'histoire

Robert-quatre enfants / femme-changer / heureux / rouge-coffre / lève-garagiste / enfance / attendre-clients / bavard-malheureux / vendre / remarque / oublié / panne

Score / 12 ☐

Tâche interférente

Copie de la figure de Rey

Rappel différé de l'histoire

Robert-quatre enfants / femme-changer / heureux / rouge-coffre / lève-garagiste / enfance / attendre-clients / bavard-malheureux / vendre / remarque / oublié / panne

Score / 12 ☐

Consignes

Prévenir le sujet que : « une histoire va lui être racontée, qu'il devra bien la retenir pour pouvoir la raconter à son tour, avec si possible tous les détails ». L'examinateur raconte alors l'histoire, à raison d'une proposition (c'est à dire d'une ligne) toutes les 5 secondes ; éviter toute intonation particulière.

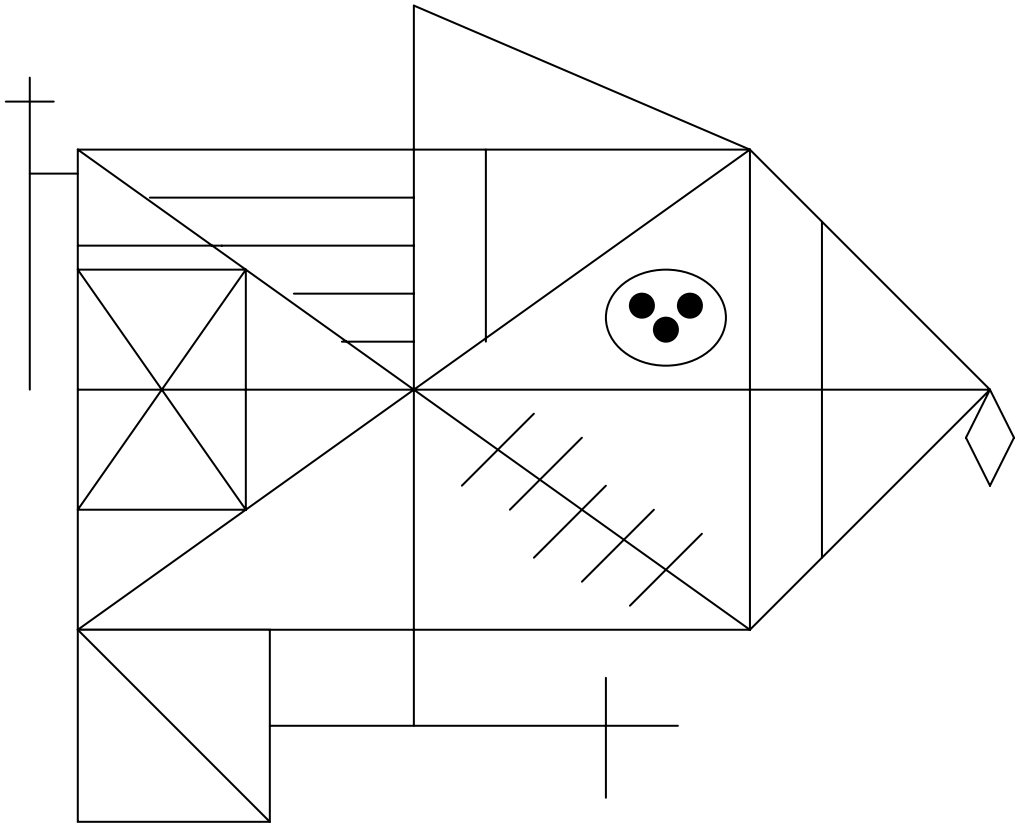
Dès que l'examinateur a fini de raconter l'histoire, c'est à dire après les 5 secondes de la dernière proposition, l'examinateur invite le sujet à raconter l'histoire qu'il vient d'entendre. L'examinateur notera si possible verbatim, par écrit sur une feuille, le récit de l'histoire par le sujet.

Encourager le sujet en cas de pause, mais sans lui donner la moindre information. Il est possible que le sujet ne produise rien ; insister et au besoin donner un indice : « c'est une histoire de voiture » ; dans cette éventualité, le score devra être divisé par 2. Le temps alloué pour ce rappel est de 1 minute maximum.

Cotation

Chacune des 12 propositions de l'histoire vaut 1 point. La cotation prend seulement en compte la quantité d'informations et non l'organisation logique de l'histoire. Attention, certaines propositions sont considérées comme comportant une seule information (propositions 3, 6, 9, 10, 11, 12) : le rappel de cette information vaut 1 point. Les six autres propositions contiennent chacune 2 informations (elles sont soulignées sur la feuille de notation) : chacune de ces informations vaut 0,5 point.

FIGURE DE REY



NOTES